

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA ASUNCIÓN Resolución 10033 de Oct . de 2013	
	MATEMÁTICAS 11º TALLER N°1	Versión 01 Fecha de aprobación: Página 1 de 2

Nombre: _____ **Grado:** 11º **Docente:** Natalia Múnera Escobar

Introducción

En este taller se retomaran algunos conceptos de aritmética, algebra, geometría y estadística que son necesarios para comenzar con la temática del grado 11º. Es por esta razón que es importante expresar las inquietudes en el momento oportuno y realizar todas las actividades.

EL TEXTO

ACTIVIDADES

Trae al aula de clase un texto, en inglés, que abarque el tamaño de una hoja tamaño carta.

1. ¿Qué tipo de variable son las vocales? ¿Es posible, a partir de la información que tengo, hacer un análisis desde las medidas de tendencia central?
2. Realiza el conteo de la cantidad de veces que se repite cada vocal y regístralo.
3. Marca con diferentes colores las vocales que están en el texto, de la siguiente forma:
 - a. Color amarillo: la vocal “ a ”
 - b. Color amarillo: la vocal “ e ”
 - c. Color amarillo: la vocal “ i ”
 - d. Color amarillo: la vocal “ o ”
 - e. Color amarillo: la vocal “ u ”
4. ¿Cómo se puede analizar y ubicar esta información en una tabla de frecuencias?
5. ¿Hay semejanza de los datos entre sus compañeras?
6. ¿Cuál es el porcentaje y proporción de cada vocal en el texto?
7. ¿Qué significado tiene el porcentaje en la situación?
8. Completa la siguiente tabla y responde algunas preguntas:

Vocal	Ni	Fi
A		
E		
I		
O		
U		
	$\Sigma=$	$\Sigma=$

- a. ¿Qué significa ni?
- b. ¿Cómo se calcula ni?
- c. ¿Qué significa fi?

- d. ¿Cómo se calcula f_i ?
 - e. ¿Qué significa Σ ?
 - f. ¿cómo se calcula Σ ?
9. En la situación hay diferentes tipos de números, entre ellos los números decimales:
- a. ¿Qué característica tienen estos números?
 - b. Escoge 5 números de ellos y escribe la forma de leerlos con relación a la décima, centésima y milésima.
 Por ejemplo: 0,238 = Doscientas treinta y ocho milésimas
 Veinte y tres centésimas con 8 décima de centésima
10. Construye un equipo de trabajo para seleccionar una de las vocales. Posteriormente, deben recoger la información de sus compañeras de las frecuencias absolutas obtenidas y construir una nueva tabla de frecuencias con estos datos
- a. ¿Qué tipo de variable se está manejando con estos nuevos datos? ¿nominal, ordinal o cardinal?
 - b. ¿Es posible hacer interpretación con las medidas de tendencia central? ¿Cuáles medidas?
 - c. ¿Qué otros tipos de medidas pueden ayudar a validar si los datos están dispersos o cómo se comportan?

POLY PRO

Estamos rodeados de cuerpos geométricos, con características específicas que pueden ser estudiadas a profundidad. Sin embargo, en su caracterización, muchas veces se confunden los cuerpos y las figuras, ¿cuál es la diferencia entre estos dos conceptos y cómo se relacionan?

Los poliedros son un tipo de cuerpos geométricos que han sido muy estudiados por la fascinación que produjeron las pirámides de Egipto. No obstante, existen otros tipos de poliedros igual de interesantes pero menos conocidos.

ACTIVIDADES

1. Explora la herramienta llamada “Poly Pro” y describe los tipos de poliedros que allí se presentan.
2. ¿Por qué reciben el nombre que allí aparece?
3. ¿Cuáles son las características de cualquier poliedro?
4. Escoge tres tipos de poliedros y realiza:
 - a. Caracteriza sus partes
 - b. Clasifica sus polígonos
 - c. Construye su plantilla
 - d. Construye el cuerpo

